RELATOS HISTÓRICOS

en

Bibliocañada

- Alfonseca, M., *La tabla esmeralda*, Palabra, Madrid 2004
Gayo Eolio vive en Hispania en tiempos del emperador Valeriano. Un día se presenta en su casa un egipcio. Lleva consigo una msteriosa tabla esmeralda. Los hijos de Cayo se ven envueltos a partir de su llegada en numerosas aventuras

- Amo, Monserrat del, *La piedra y el agua*, Moguer, Barcelona 1995
Aventuras de un muchacho en la época de la romanización de la península Ibérica

- Bandera, Mª Caren de la , *Cuba linda y perdida*, Magisterio Casals, Madrid 2000
Gabi es un joven cubano de trece años que vive apasionadamente los acontecimientos de su país. Es el año 1898 y Cuba está luchando por su independencia. Paralelamente en España Helena no se ha enterado de lo que está ocurriendo en la colonia española.

- Barceló Elia, *Caballeros de Malta*. Edebé, Barcelona 2007
El caballero don Diego de Miranda decide acudir a la llamada de la Orden de San Juan para defenderla isla de Malta de la invasión turca. Le acompaña su joven criado Juan, al que, dada su inexperiencia, todo se le antoja cautivador: el mar, embarcarse en una galera, el amor por una mujer... Pero Juan no contará con demasiado tiempo para disfrutar de estos placeres. pues las incursiones de los turcos en la isla cada vez son más devastadoras y las fuerzas cristianas disminuyen a pasos agigantados...

- Bas, J., *Glabro, legionario romano*, Anaya, Madrid 2002
Es el año 65 a.C. Desde la galería donde los gladiadores esperan su turno para enfrentarse a la muerte, Glabro observa las crueles luchas entre gladiadores y fieras. Mientras espera, recuerda los años en que fue legionario en Hispania y las guerras en las que participó.

- Blanco, Valentina, *Veni, vidi en bici*, Alfaguara, Madrid 2002
Leticia ha suspendido el latín y para aprenderlo decide viajar en el tiempo a la Roma clásica igual que la gente que se va de au-pair a Inglaterra para aprender inglés.

- Beckman, T., *Cruzada en jeans*, SM, Madrid 1996
Un muchacho del siglo XX cruza el túnel del tiempo y aparece en 1212. Se une a niños que forman una cruzada infantil para salvar Jerusalén de las manos de los sarracenos.

- Cansino, E., *El misterio Velázquez*, Bruño, Madrid 1998
Confesiones de Nicolás Pertusato, joven retratado en el famoso cuadro de Las Meninas de Velásquez.

- Cela, Jaula, *Silencio en el corazón*, Ámbito cultural, Barcelona 1999
Relato sobre la guerra civil española vista y vivida por dos amigos adolescentes que maduran y crecen al ritmo de los tristes acontecimientos de la tragedia bélica que golpea duramente a la mayoría de las familias del pueblo donde viven los protagonistas.

- Dickinson, P., *El clan – primera parte-*, Salamandra, Barcelona 2004
África hace dos mil años. La historia de Ruth y Noli, algunos de los primeros humanos.

- Dickinson, P., *El clan – segunda parte-*, Salamandra, Barcelona 2004
África hace dos mil años. La historia de Ko y Mana, algunos de los primeros humanos.

- Gándara, Lola, *Guárdate de los Idus*, SM, Madrid 1996
César acaba de ser asesinado, víctima de una conjura. Entre los conjurados está Mario Dimitio. Antes que perder su dignidad prefiere morir y sus dos sobrinos tienen que ayudarle en su suicidio y huir para evitar ser apresados. Además hay alguien que desea verlos muertos…

- Haraldson, L., *Cuentos y leyendas de los vikingos*, Anaya, Madrid 2006
Cuentos de cuando los vikingos, armados de hachas y espadas, eras los dueños de Europa y adoraban a Odin, el rey de los dioses, a Thor, el irascible, o a Loki, el espíritu del mal.

- Jacq, Ch., *Cuentos y leyendas de la época de las pirámides*, Espasa Madrid 2002
Cuentos e historias que nos hacen vivir en unas páginas la magia de la época de las pirámides

- Lalana, F., *Almogávar sin querer*, Magisterio Casals, 1998
A principios del sigo XIV enamorarse de la persona no indicada puede traer terribles consecuencias. Garcés tendrá ocasión de comprobarlo cuando, a causa de un amor prohibido, tenga que cruzar el Mediterráneo para ir a Bizancio

- Liñán, A. *La sombra del emperador*, Edelvives, Zaragoza 2001
Aproximación a la figura de Carlos V quien aparece aquí como un anciano honorable y sencillo que disfruta de la compañía de Joao, un chaval de origen portugués al que otorga el título de "maestro pescador".

- López, D., *Raisuni*, Alfaguara, Madrid 1991
En el Marruecos de primer cuatro del siglo XX, los rifeños se levantaron en armas casi interrumpidamente contra los ocupantes españoles. Entre los caudillos locales más combativos estaba Raisuni, temido y respetado por los suyos. Pedro, el protagonista, decide internarse en territorio enemigo en busca de su padre, desaparecido en la guerra contra los rifeños. Así es como una tarde se va a Tetuán a pie y llega a conocer al mismísimo Raisuni…

- Martínez de Pisón, I., *Una guerra africana*, SM, Madrid 2000
Melilla 1921. El desastre de Annual conmocionó a toda la sociedad española. El joven José Carril se ha alistado en el ejército para huir del hambre y la miseria. En la guerra africana lucha junto al sargento Medrano. Allí es testigo de las actividades de un pequeño grupo anarquista. Allí conocerá el horror, pero también la amistad, el amor y la dignidad humana.

- Martínez Menchén, A., *La espada y la rosa*, Alfaguara Madrid 1995
Cierta noche de invierno llega al monasterio en ruinas donde viven Moisés y el hermano Martín un peregrino enfermo y extraviado. Es un caballero cruzado que vivió en Oriente extraordinarias aventuras. Una vez curado el caballero, Moisés parte con él como su escudero. Su objetivo es llegar a Santiago de Compostela.

-Menéndez, Elvira, *La maquina maravillosa*, Bruño, Madrid 2003
Historia de cuatro amigos que viven a finales del siglo XXI. La vida cuenta con grandes adelantos técnicos pero es muy aburrida. Un día con ayuda de un viejo inventor los amigos consiguen una máquina que les ayuda a entender a sus padres y agracias a ella descubren un mundo nuevo lleno de aventuras y emociones.

- Merino,J.M., *El oro de los sueños*, Alfaguara, Madrid 1986
Un joven de quince años, Miguel Villacé Yolota, hijo de uno de los compañeros de Hernán Cortés y de una india mexicana, participa en la búsqueda de un reino misterioso, perdido en el interior de tierras lejanas y salvajes, del que se cuentan fabulosas noticias de oro y riquezas.

- Merino, J.M, *Las lágrimas del sol*, Alfaguara 1999
Miguel Villacé, hijo de un conquistador español y de una india mexicana, inicia un viaje por los Andes acompañando a su padrino, sin imaginar las penurias y responsabilidades que habrá de asumir.

- Molina, Mª Isabel, *Más rápido, más alto, más fuerte*, Alfaguara, Madrid 2004
Alejandro y Victoria acuden a la celebración de los juegos olímpicos en Grecia. Su amigo Lucio intentará todo tipo de subterfugios para conseguir la preciada corona.

- Molina, Mª Isabel, *Mio Cid. Recuerdos de mi padre*, Alfaguara, Madrid 2006
Siglo XII. Mencia va a trabajar con doña Cristina Rodríguez, la hija de Rodrigo Díaz de Vivar. Es fuerte y dispuesta, pero tiene un pequeño defecto: sabe leer y escribir. Pero ese "defecto" le va a venir muy bien a doña Cristina pues necesita un escribiente que plasme por escrito las hazañas de u padre, el Cid Campeador.

- Molina Llorente, Pilar, *Ut y las estrellas*, Moguer,Badalona 1995
Novela ambientada en época prehistórica. Ut, el protagonista, no se conforma con lo que ha heredado.

- Paver, Michelle, *El clan de la foca. Crónicas de la prehistoria II*, Salamandra, Barcelona 2006
Torak vive feliz hasta que un oso gigante ataca a su padre. Moribundo, éste le ordena que se dirija hacia el norte para encontrar la montaña del Espíritu del Mundo antes de que aparezca en el cielo la Luna del Sauce Rojo. Torak sólo tiene doce años y no sabe cómo encontrar ese lugar.

- Paver, Michelle, *Hermano lobo. Crónicas de la prehistoria I*, Salamandra, Barcelona 2006
Torak cree haber encontrado en el clan del cuervo un entorno seguro. Sin embargo su tranquilidad dura poco. Una misteriosa enfermedad empieza a propagarse por el bosque y el pánico cunde entre los clanes.

- Stevenson, R.L., *La flecha negra*, Alfaguara, Madrid
La flecha negra es una banda creada para acabar con la injusticia en las luchas entre los partidarios de Cork y de Lancaster

- Surget, A., *El valle de los masai*, Alfaguara, Madrid 2001
La sequía amenaza la aldea de los masai. Un joven de la tribu y un muchacho blanco lucharán por resolver el grave problema.

- Velasco, M., *Nacido en Vinland*, Interlineas, Madrid 2004
Aventuras de vikingos basada en las sagas de Snorri.

- Vidal, C., *Los tres días del gladiador*, SM, Madrid 2002
Yohanan y Yakov son detenidos en Jerusalén durante el asedio romano. Su destino es ser gladiadores en Hispania. Yohanan, que está enamorado de Susana, quiere luchar en la arena para conseguir su libertad

- Vidal, C., *Bilbao no se rinde*, SM, Madrid 2002
Carlos y Gonzalo son primos, pero mientras uno es carlista, el otro es partidario de la regente Maria Cristina. Los dos primos terminarán enfrentándose por razones ideológicas.

- Vidal, C., *El año de la libertad*, SM, Madrid 2002
Es el verano de 1912. Diego sale hacia Cádiz con su criado Felipe. Le persiguen patrullas francesas. Los dos jóvenes descubrirán un espía entre sus amigos y se unirán a la guerrilla en nombre de la libertad

- Vidal, C., *El violinista del rey animoso*, Anaya, Madrid 2001
Relato sobre la vida de Carlos Vega. De violinista del rey Felipe Y pasa a estar perseguido por la Santa Inquisición y acaba luchando con las tropas españolas en Orán.

- Vidal, C., *Fan y la reina de los piratas*, Alfaguara, Madrid 2002
Cuando el joven Fan se dirigió a la capital para convertirse en un funcionario del emperador de China, poco podía intuir el destino que le esperaba. Portador de un terrible secreto que afecta a toda su familia, los proyecto de Fan se ven rotos y él mismo se convertirá en un proscrito. Enfrentado a la deshonra la muerte le parece la única solución